

*Juillet 2010*

## DESCRIPTIF DES EPREUVES

L'Attestation Technique de niveau 1 comprend 3 épreuves.

Les descriptifs qui suivent sont relatifs au style ou à l'école du candidat.

**Le candidat présente au jury le nom et la liste des formes de son style ou école.**

### 1/ DEMONSTRATION TECHNIQUE

**50 points (note requise : 30 ; note éliminatoire: 8 )**

Etre capable d'exécuter les quatre premières paumes de la forme.

*5 minutes maximum, vitesse au choix du candidat.*

### 2/ APPLICATIONS MARTIALES

**10 points (note requise:6 ; note éliminatoire: 2 )**

Etre capable de démontrer avec un partenaire de son choix, des applications tirées de la démonstration technique, à la demande du jury. Faire le mouvement de la forme avant ou après l'application.

*5 minutes maximum*

### 3/ TRAVAIL A DEUX:

**40 points (note requise :24 ; note éliminatoire: 6 )**

Etre capable d'exécuter, avec le partenaire de son choix des exercices d'applications martiales sur place.

*8 minutes maximum.*

### ENTRETIEN

Etre capable, à la demande du jury:

- de justifier les caractéristiques techniques de sa prestation,
- de présenter son cursus de formation technique,
- d'expliciter le projet motivant sa candidature.

*5 minutes maximum.*

### NOTATION SUR 100 POINTS : NOTE REQUISE 60 / 100

*En cas de note inférieure , le candidat doit repasser les 3 épreuves*

***NB -- L'ATT, Attestation Technique étant propre à chaque Art Martial Chinois Interne et présentée devant un jury spécialisé, le candidat s'engage à repasser une ATT pour pouvoir enseigner cette option supplémentaire.***

Juillet 2010

## DESCRIPTIF DES EPREUVES

L'Attestation Technique ATT 2 comprend cinq épreuves :

Les descriptifs qui suivent sont relatifs au style ou à l'école du candidat.

**Le candidat présente au jury le nom et la liste des formes de son style ou école.**

### 1/ DEMONSTRATION TECHNIQUE

**50 points (note requise :30 ; note éliminatoire: 15 )**

Etre capable de présenter les six premières paumes de la forme.

**5 minutes maximum, vitesse au choix du candidat.**

### 2/ APPLICATIONS MARTIALES

**10 points (note requise :6 ; note éliminatoire: 3 )**

Etre capable de démontrer avec un partenaire de son choix, des applications tirées de la démonstration technique de la forme présentée, à la demande du jury. Le candidat peut montrer le mouvement de la forme avant ou après l'application. Il peut être demandé des réponses libres à attaques libres du partenaire.

**5 minutes maximum**

### 3 / TRAVAIL A DEUX

**40 points (note requise : 24 ;note éliminatoire: 12 )**

Etre capable d'exécuter, avec le partenaire de son choix des exercices d'applications martiales en déplacements.

**8 minutes maximum**

### 4/ ARMES

**20 points (note requise : 12 ; note éliminatoire: 5 )**

Etre capable d'exécuter un enchaînement d'une arme de Bagua Zhang.

**5 minutes maximum**

### 5/ ENTRETIEN

**20 points ( note requise :12 ; note éliminatoire : 5)**

Etre capable, à la demande du jury:

- de justifier les caractéristiques techniques de sa prestation,
- de présenter son cursus de formation technique,
- d'expliciter le projet motivant sa candidature.

**8 minutes maximum**

**NOTATION SUR 140 POINTS : NOTE REQUISE 84 / 140**

**En cas de note inférieure , le candidat doit repasser les 5 épreuves**

**NB -- L'ATT, Attestation Technique étant propre à chaque Art Martial Chinois Interne et présentée devant un jury spécialisé, le candidat s'engage à repasser une ATT pour pouvoir enseigner cette option supplémentaire.**



# ATT3 – AMCI

Attestation technique de niveau 3  
ARTS MARTIAUX CHINOIS INTERNES  
BA GUA ZHANG

*Juillet 2010*

## DESCRIPTIF DES EPREUVES

L'Attestation Technique ATT 3 comprend quatre épreuves :

Les descriptifs qui suivent sont relatifs au style ou à l'école du candidat.

**Le candidat présente au jury le nom et la liste des formes de son style ou école.**

### 1/ DEMONSTRATION TECHNIQUE

- **FORME 90 points (note requise : 54 note éliminatoire: 30 )**

Etre capable de présenter la forme entière.

*5 minutes maximum, vitesse au choix du candidat.*

- **APPLICATIONS MARTIALES 20 points (note requise :12 ; note éliminatoire: 6 )**

Etre capable de démontrer avec un partenaire de son choix, des applications, à la demande du jury. Le candidat peut montrer le mouvement de la forme avant ou après l'application. Il peut être demandé des réponses libres à attaques libres du partenaire.

*5 minutes maximum*

### 2 /TRAVAIL A DEUX:

**50 points (note requise : 30 ; note éliminatoire: 15 )**

Etre capable d'exécuter des exercices d'applications martiales libres.

*8 minutes maximum*

### 3/ ARMES

**50 points (note requise : 30 ; note éliminatoire: 15 )**

Etre capable d'exécuter deux enchaînements d'armes du Bagua Zhang (armes courtes :épée, sabre ou armes longues : perche, lance, bâton).

*10 minutes maximum*

### 4/ ENTRETIEN

**40 points ( note requise : 24 ;note éliminatoire: 12 )**

Etre capable, à la demande du jury:

- de justifier les caractéristiques techniques de sa prestation,
- d'expliciter en l'approfondissant un aspect technique de la prestation, à la demande du jury
- de présenter son cursus de formation technique,
- d'expliciter le projet motivant sa candidature.

*10 minutes maximum.*

**NOTATION SUR 250 POINTS : NOTE REQUISE 150/250**

*En cas de note inférieure , le candidat doit repasser les 4 épreuves*

**NB – L'ATT Attestation Technique étant propre à chaque Art Martial Chinois Interne et présentée devant un jury spécialisé, le candidat s'engage à repasser une ATT pour pouvoir enseigner cette option supplémentaire.**